



Album 6“ x 6“

Materialien

Cover:

2 x Graupappe 6“ x 6“ (Rückwand von DSP ist hervorragend dafür)

1 x Graupappe 1“ x 6“

2 x Designerpapier [DSP] nach Wahl 7“ x 8“

1 x DSP oder Farbkarton/Cardstock 12 ¾“ x 5 ½“

(sollte den Innenbereich gleichmäßig überdecken)

1 x Streifen Farbkarton/Cardstock 1“ x 12“ (für den Albumrücken)

Gestaltung nach Wunsch!

Innenseiten:

3 x Farbkarton/Cardstock 28,8 x 14,2 cm

5 x Streifen DSP oder Farbkarton/Cardstock 2,4 x 14,2 cm

1 x DSP oder Farbkarton/Cardstock 4 x 14,2 cm

Sonstiges:

Schneidebrett, Falzbein, Klebemittel nach Wunsch (Tombo geht gut!), Stempel/Stempelfarben und Accessoires nach Wahl

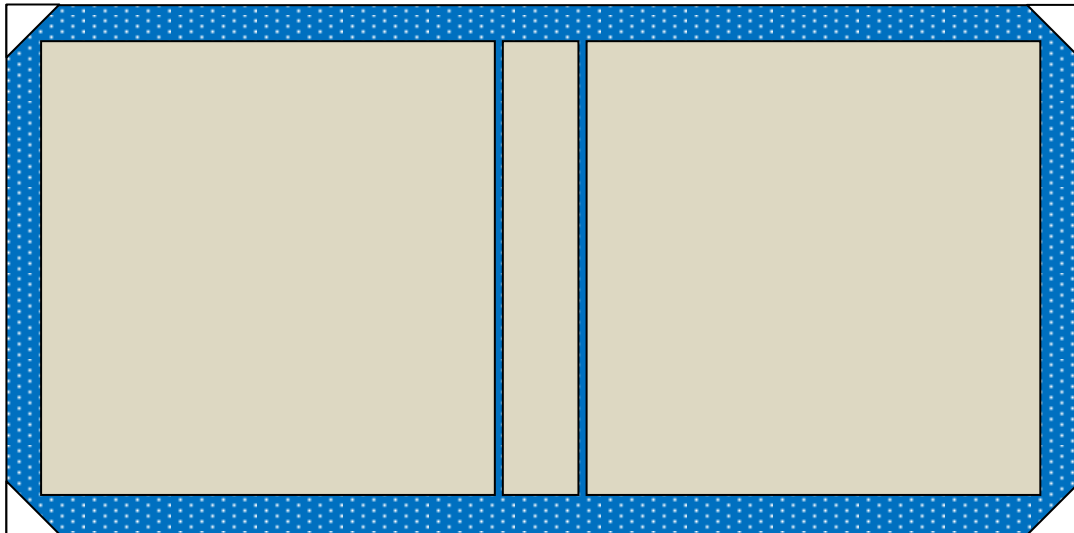
Anleitung

Die Graupappe so nebeneinander legen, dass zwischen den einzelnen Stücken ein Spalt entsprechend der Stärke der Graupappe bleibt (Sonst lässt es sich nicht biegen!) und mit dem DSP bekleben. Da selbst ein Stück 12“ x 12“ nicht ausreichend ist, sollte sich das DSP beim Albumrücken etwas überlappen. Die Ecken abschrägen, aber circa 2 – 3 mm stehen lassen (siehe Abbildung 1). Mit dem Falzbein den Rand entlangfahren, damit sich das DSP gut an die Graupappe anschmiegt. Anschließend den Rand auf der Innenseite ankleben. Den Albumrücken mit dem 1“ x 12“ Streifen versehen. Dieser kann zuvor noch bestempelt werden. Mit DSP oder Farbkarton/Cardstock die Innenseite überdecken. Ich persönlich arbeite dabei gern mit Tombo, um eventuell noch verschieben zu können.

Für die Innenseiten den Farbkarton/Cardstock von beiden Seiten bei 14,2 cm falzen. Es müsste in der Mitte ein Abstand von ca. 4 mm bleiben. Anschließend die fünf Streifen DSP oder Farbkarton/Cardstock von beiden Seiten bei 1 cm falzen, sodass dort ebenfalls ein ca. 4 mm Streifen entsteht. 3 dieser Streifen in die Innenseite der Seiten mittig kleben und mit den beiden anderen Streifen die Innenseiten verbinden (siehe Abbildung 2). Es müsste nun auf der Rückseite eine Breite von ca. 2 cm entstanden sein. Nun den 4 cm breiten Streifen ebenfalls von beiden Seiten bei 1 cm falzen und an der Rückseite der verbundenen Seiten aufkleben, sodass das DSP oder der Farbkarton/Cardstock auch die erste und letzte Seite einbindet. Für die Befestigung am Cover verwende ich doppelseitiges Klebeband, welches ich mehrfach nebeneinander anbringe.

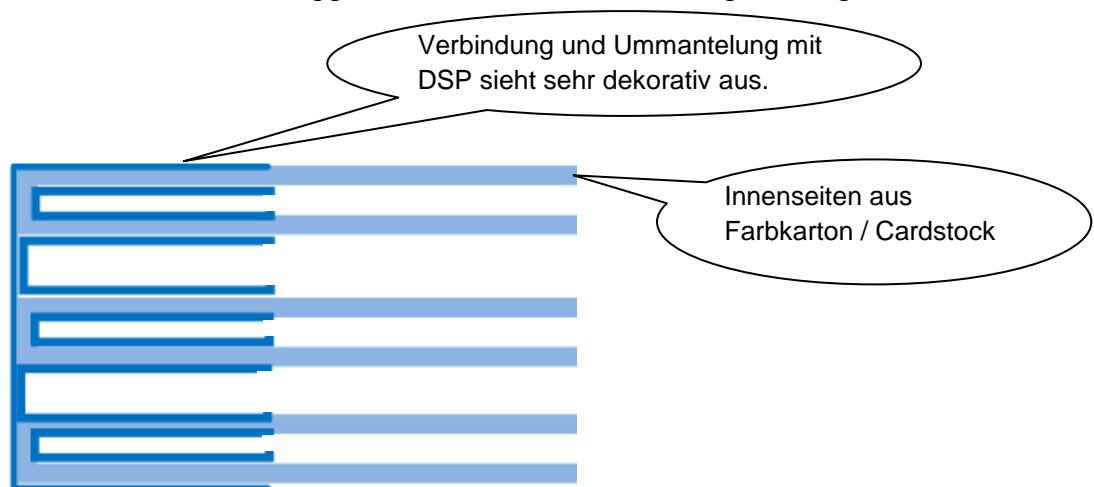


Abbildung 1



Tipp: Erst die langen Seiten einschlagen und festkleben. Anschließend noch mal mit dem Falzbein an den kurzen Seiten langgehen, damit sich das DSP gut anlegt.

Abbildung 2:



So sollte es ungefähr aussehen. Ich nehme für die Innenflächen Tombo und für die Verbindung der Seiten doppelseitiges Klebeband. Wer diese Art der Bindung nicht wünscht, der kann auch die versteckte Bindung mit Taschen wählen. Wenn keine Taschen gewünscht sind, wären dann aber die innenliegenden Seiten doppelt so stark. Dies war bei diesem Album nicht gewünscht.

Ich wünsche Euch viel Spaß beim Nachbasteln.

Eure Katja